

## **КРАТКИЙ УЧИТЕЛЬСКИЙ КАТЕХИЗИС**

Катехизис- слово греческое, и означает оно наставление

Берегите мир в школе – здесь он столько же важен, как в семье и в обществе. Заботьтесь о том, чтобы школа жила товарищеским духом, чтобы все стояли друг за друга, всякий спешил на помочь другому. Для этого любите всех одинаково, не имейте особых любимцев, не имейте доносчиков, не слушайте сплетен, ведите все прямо, открыто и устранийте немиролюбие, вражду, неуживчивость. Каков кто в школе, таков будет и в жизни. Пусть в школе царят мир и братская любовь. Доверие детей к учителю – великая сила, но оно приобретается прямотою и искренностью.

Никогда не ходи на урок без подготовки.

Приготовляясь к уроку, выясни себе прежде всего, что ты должен повторить.

Если при твоем приготовлении к уроку встретится что-либо такое, что потом нужно будет задать для заучивания наизусть, например, какие-либо изречения, тексты, стихи, то выучи это прежде сам или освежи в своей памяти.

Никогда не спрашивай: «Что вам сегодня задано? На чем мы остановились?» Ты должен сам знать это лучше всех.

При всех ответах учеников следи за тем, чтобы они выговаривали слова ясно и отчетливо, и в сомнительных случаях убеждайся на деле, слышат ли отвечающего ученика товарищи его в самом отдаленном углу класса.

Никогда не давай урока в раздраженном состоянии. В случае раздражения сделай небольшой перерыв и продолжай дальше, уже успокоившись. Всякое раздражение учителя, овладевая вниманием учеников, вредит делу обучения.

Вопросы, которые ты предлагаешь, должны относиться ко всем ученикам. Поэтому после каждого вопроса делай небольшую паузу и только тогда вызывай отдельных учеников, которые должны на твой вопрос отвечать. Вызывать ученика ты должен, конечно, по фамилии; значит, тебе необходимо знать и уметь правильно произносить фамилии всех своих учеников.

Во время урока должен быть спрошен по возможности каждый ученик или по крайне мере каждый привлечен к участию в уроке. Большая ошибка предложить десяти ученикам по пяти вопросов, а тридцати – ни одного.

Никогда не обучай и не спрашивай подолгу только одного ученика, оставляя других без дела или не обращая на них внимания.

Если на какой-либо вопрос несколько учеников или совсем не ответят или ответят неверно и только затем последует правильный ответ, то можешь еще раз или повторить его сам, или заставить повторить кого-нибудь другого. Услыхав удачный ответ, говори: «верно» или «так», или «да».

Если ученик, очевидно, не может дать правильный ответ, спрашивай другого; но если заметишь, что дальнейшее спрашивание бесполезно, то не заставляй учеников отвечать наугад и не трать время попусту.

Никогда не спрашивай того, что ученики еще не могут знать. Ты должен твердо помнить, что могут и должны знать ученики из пройденного курса. Мало чести для тебя, если ученики ответят: «Мы этого еще не учили».

Избегай вопросов, на которые может или должно последовать лишь «да» или «нет».

Никогда не спрашивай: «Поняли?» Если ли ты предлагаешь такой вопрос, то можно подумать, что ты и сам уверен в том, что тебя не поняли.

Не перебивай ученика при первом неполном или не вполне правильном выражении, но дай ему окончить предложение.

Не расхаживай по классу, но выбери себе раз навсегда определенное место, откуда и ученики могут тебя все видеть, и ты можешь видеть всех учеников, а также их руки. Не стой, однако, как прикованный на одном и том же месте: всякий ученик должен быть уверен, что ты во всякую минуту, если захочешь, можешь быть около него.

Держись всегда перед учениками как образованный человек; никогда не позволяй себе по отношению к ним никаких вульгарных выражений.

В особенности избегай всяких замечаний относительно положения, сословия, жизни отца или матери ученика.

Не имей любимцев и не позволяй себе кого-либо «не терпеть».

Всегда помни, что ты должен не высказывать свое красноречие, а суметь развязать язык у своих учеников.

Смешно было бы с твоей стороны желание рисоваться перед учениками своею ученостью.

Выставляй не самого себя, но преподаваемый предмет.

Ежедневно повторяй себе, что ты существуешь ради учеников, а не они ради тебя.

Будь правдив во всех своих отношениях к ученикам. Если при преподавании или исправлении работы сделаешь какую-нибудь ошибку, то сознайся в ней тотчас и докажи ученикам, что истина стоит выше тебя. Это сделает честь тебе как человеку, как учителю и как воспитателю, а на юные души произведет незаметное, но самое благотворное влияние.

Стараясь пробудить в учениках интерес, и тода не потребуется особых усилий для поддержания дисциплины в классе.

Не рассчитывай на быстрый успех. Не раздражайся, не будь нетерпеливым, не падай духом.

Ищи причину недостаточного успеха всегда главным образом в самом себе.

Никогда не объявляй ученика неисправимым относительно нравственности или успешности; не говори никому «ступай вон» и т.п. выражений.

Если ты во время урока имел повод к неудовольствию на какого-либо ученика, то не раздражайся и помни, что он ребенок. Сначала посмотри на него пристально. Чтобы он догадался, чего ты от него хочешь, и больше пока ничего не делай; если он этого не замечает, на время прекрати вопросы или рассказ и продолжай смотреть на него; только в том случае, если и это окажется бесполезным, обратись к нему с замечанием.

Ни коем случае не употребляй бранных слов; не читай также длинных поучений, не прибегай к иронии или насмешкам; в большей части случаев строго, но без крика произноси фамилию ученика.

Наказания, дозволенные законом, в твоем распоряжении. Однако последуй доброму совету – постарайся обходиться во время уроков вообще без всяких наказаний.

Не задавай домашней работы ученикам вместе со звонком: следи за тем, чтобы каждый ученик правильно записывал в свой дневник заданный урок.

Для домашнего приготовления наиболее подходящим являются устная и письменная работы подготовительного характера, легкие статьи для заучивания; уроки же должны быть разучиваемы в классе.

Если ты берешь на дом письменные работы учеников, удостоверяйся по возможности сейчас же в опрятности тетрадей и тщательном с внешней стороны исполнении задачи; работы, исполненные неряшливо и небрежно, возвращай тут же для переписки. На каждой письменной работе должно быть обозначено время исполнения (число и месяц).

Письменные работы, задаваемые в классе, должны быть тщательно подготовлены с учениками. Зорко смотри за тем, чтобы ученики не списывали задач друг у друга. Если в работах учеников встречаются такие схожие места, которые заставят предполагать, что один списал у другого, то главная вина – твоя.

Тщательно рассматривай работы учеников, проверяя при этом, исправлены ли ошибки в предшествующей работе. Все замечания, которые ты в них делаешь, пиши ясно и отчетливо, лучше пером, чем карандашом.

Возвращай работы ученикам всегда в срок.