

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
НАУЧНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ К.Д. УШИНСКОГО

**«ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Электронное периодическое издание**

119017, Москва, Б.Толмачевский пер.,3; тел.: (495) 959-54-20

**Сайт журнала:** [www.pmedu.ru](http://www.pmedu.ru) **Email редакции:** pmedu@gnpbu.ru

---

**ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ**

**Оформление основных разделов**

Заголовок статьи оформляется по следующему образцу:

- 1.Название статьи на русском языке (по центру страницы, заглавными буквами, полужирным шрифтом, без точки в конце названия);
  2. Название статьи на английском языке;
  - 3.Фамилия и инициалы первого автора (полужирным шрифтом) на русском языке;
  - 4.Фамилия и инициалы первого автора (полужирным шрифтом) на английском языке;
  - 5.Ученая степень, должность, место работы первого автора на русском языке;
  - 6.Ученая степень, должность, место работы первого автора на английском языке;
- Аналогичные данные приводятся для второго и остальных авторов.

Заголовок статьи печатается шрифтом Arial 12пт полужирный, межстрочный интервал одинарный, выравнивается по центру {ширине}.

Шрифт Arial используется и при оформлении имени автора (полужирный, 11пт, выравнивание по левому краю) и места его работы (обычный, 10пт, выравнивание по левому краю).

Основной текст статьи – Times New Roman 12пт, обычный, одинарный межстрочный интервал, выравнивается по ширине. Каждый абзац начинается с красной строки. Отступ первой строки 0,6 см.

Название раздела, пунктов и подпунктов печатается шрифтом Times New Roman 12пт полужирный, межстрочный интервал одинарный, интервал перед абзацем 14пт, интервал после 4пт.

Название пунктов и подпунктов пустыми строками не отделяется. Не ставятся точки в конце заголовка статьи, разделов, названий рисунков и таблиц. Сноски в тексте статьи не допускаются.

**Пример оформления заголовка статьи:**

**ПРОБЛЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ**  
**EDUCATION PROBLEM IN ASPECT OF THE CULTURAL SCIENCE**

**Власова В.Б.**

Кандидат философских наук, Институт философии РАН

**Vlasova V.B.**

PhD in Philosophy, Senior Research Assistant, Institute of Philosophy Russian Academy of Sciences

**Данилина Е.А.**

Кандидат юридических наук, Главный юрисконсульт, Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО

**Danilina E.A.**

PhD in Jurisprudence, the main legal adviser, the Ushinsky Scientific Pedagogical Library Russian Academy of Education

После заголовка статьи следуют Аннотация и Ключевые слова, на русском и английском языках. Текст Аннотации набирается курсивом и оканчивается точкой. Подзаголовки «Аннотация» и «Ключевые слова» набираются обычным шрифтом, а тексты аннотации и ключевые слова - курсивом и оканчиваются точкой курсивом. Первое ключевое слово пишется с заглавной буквы, остальные – через запятую.

*Аннотация. (Не более 500 знаков с пробелами) должна отражать основное содержание работы и включать цель исследования, гипотезу, описание участников исследования и особенностей применяемых методик, результаты исследования (с указанием уровня значимости), выводы. В аннотации не должны вводиться аббревиатуры (кроме общепринятых, например, ВР, ЛП) и ссылки на литературу.*

*Ключевые слова. 5-10 основных общенациональных или специальных терминов, которые использованы в тексте. Их следует упорядочить - от наиболее общих, соответствующих проблеме, к более дифференцированным, соответствующим описанию участников исследования, методик.*

Аннотация и ключевые слова печатаются шрифтом Arial 8пт курсив, межстрочный интервал одинарный, выравнивается по ширине с интервалом после абзаца 2пт между оригиналом и переводом, и 8пт между аннотациями и ключевыми словами. Отступ первой строки отсутствует. Отступы слева и справа 1,5 см.

**Сокращения и аббревиатуры**

- 1) Все сокращения в тексте кроме общеупотребительных должны быть раскрыты при первом упоминании (кроме аннотации).
- 2) Сокращения из нескольких слов разделяются пробелами (760 мм рт. ст.), за исключением самых общеупотребительных (и т.д.; и т.п.; т.е.).

**Пробелы между словами**

- 1) Ссылки на рисунки и таблицы набираются с пробелами (рис. 1, табл. 2).

- 2) Кавычки и скобки не отделяются пробелами от заключенных в них слов: (при 300 К), (а); а не (при 300 К ), ( а ).
- 3) Между знаком номера, параграфа и числом ставится пробел: № 1; § 5.65.
- 4) Числа с буквами в обозначениях набирают без пробелов: IVd; 1.3.14a; рис. 1д.
- 5) В географических названиях после точки ставится пробел: р. Енисей, г. Новосибирск.
- 6) При указании номеров страниц (числовых интервалов) пробелы между числами и тире не ставятся: С. 28–33, а не С. 28 – 33.

### **Переводные термины и имена собственные**

- 1) При упоминании *иностранных фамилий* в скобках дается их оригинальное написание (за исключением общеизвестных имен, встречающихся в энциклопедии, и имен, на которые даются ссылки в списке литературы). При упоминании в русской транскрипции *иностранных учебных заведений, учреждений, фирм*, а также иностранных географических названий (кроме общеизвестных) необходимо указывать в скобках их оригинальное написание или написание на английском языке.
- 2) Все вновь вводимые или редко употребляемые *переводные термины* следует сопровождать соответствующими им терминами на языке оригинала, указываемыми в скобках.

### **Таблицы**

- 1) Таблицы должны содержать не более десяти столбцов и иметь содержательное заглавие. В примечаниях к таблицам должны быть объяснены все сокращения или обозначения. Таблицы нумеруются последовательно, по порядку упоминания в тексте арабскими цифрами. Все графы в таблицах и сами таблицы должны иметь заголовки и быть разделены вертикальными линиями.
- 2) Сокращение слов в таблицах не рекомендуется. При наименовании таблицы слово "Таблица" и соответствующий ей номер указываются полужирным шрифтом; название таблицы дается без полужирного выделения. Пример наименования: "**Таблица 4.** Показатели аппроксимации редуцированных психометрических моделей...". Пример ссылки на таблицы в тексте: "В табл. 2 представлены результаты аппроксимации..."

### **Рисунки**

- 1) Рисунки и фотографии размещаются в тексте рукописи в соответствующих местах. Место их первого упоминания в тексте указывается на полях рукописи.
- 2) Рисунок должен быть понятным, четким, надписи размечены в соответствии с текстом. Фотографии предоставляются без повреждений. Ответственность за качество изготовления рисунков и фотографий возлагается на авторов.
- 3) Объяснения рисунков и фотографий в тексте и подписи к ним должны соответствовать содержанию рисунков. Необходимо избегать перегрузки рисунков различными надписями. Всю текстовую информацию, относящуюся к рисунку, надо помещать в подрисуночные подписи. Кривые на рисунках лучше нумеровать, а затем расшифровывать номера в подписи.

- 4) При наименовании рисунка используется сокращение "Рис." и соответствующий ему номер. Если рисунок в публикации один, то оформление такое же, при этом номер рисунка не указывается. Пример наименования: "Рис. 1. Семантическое пространство динамики ролевых позиций...". Пример ссылки на рисунки в тексте: "Наиболее полярными по второму фактору оказались (см. рис. 1)...".
- 5) Использованная литература располагается под заголовком СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ в конце статьи. Все источники приводятся на языке оригинала в пронумерованном библиографическом списке, составленном по алфавиту (сначала источники на кириллице, затем на латинице). На все работы, включенные в СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, должны быть ссылки в тексте статьи: после фамилии или после цитирования в квадратных скобках указываются порядковый номер источника и через запятую - страница, если она необходима: например, [5, с. 80].
- 6) Цитаты должны быть выверены по первоисточнику, следует указать страницу цитируемого издания. Необходимо тщательно проверить перевод цитат из иностранных источников, правильность и полноту соответствующих библиографических ссылок; желательно прилагать цитату на языке оригинала. Ссылки на работы, не опубликованные или находящиеся в печати, не допускаются.

## **Оформление списка литературы**

- 1) Список литературы приводится в конце статьи. Список должен быть составлен в порядке употребления ссылок в тексте. На каждый источник, указанный в списке литературы должна быть дана сноска в тексте, обозначенная в квадратных скобках [ ].
- 2) Литературные источники должны содержать фамилии и инициалы авторов, название статьи, название журнала или сборника, том, год, номер или выпуск, страницы, а для книг - фамилии и инициалы авторов, полное название книги, место издания, издательство, год, количество страниц. Оформление по ГОСТ Р 7.0.5-2008.
- 3) Фамилия и инициалы авторов выделяются курсивом. Инициалы указываются после фамилий и не разделяются пробелами между собой: *Иванов А.А., Petrov B.B.*
- 4) Названия иноязычных работ приводятся в соответствии с оригиналом (в т.ч. сохраняется расстановка заглавных и строчных букв).
- 5) Для обозначения номера как русского, так и иностранного журнала употребляется символ "№". В названиях отечественной периодики слово "журнал" сокращается до Журн.; англоязычной - до Journ.
- 6) При указании города используются общепринятые сокращения: М. (Москва), СПб. (Санкт-Петербург), Ростов н/Д (Ростов-на-Дону), Л. (Лондон), Н.Ј. (Нью-Джерси), Н.Ү. (Нью-Йорк) и др.

## **Состав электронной версии**

- 1) В состав электронной версии статьи должны входить: файл, содержащий текст статьи, и файл(ы), содержащий(е) иллюстрации. Если текст статьи вместе с иллюстрациями

выполнены в виде одного файла, то необходимо дополнительно представить файлы с иллюстрациями. К комплекту файлов должна быть приложена опись (возможно в виде файла), в которой обязательно должны быть указаны: формат диска, операционная система, название текстового редактора, имена файлов, название журнала, название статьи, фамилия и инициалы автора(ов).

- 2) Предоставляемый в электронной форме графический материал может содержать как сканированные, так и рисованные на компьютере черно-белые иллюстрации. При подготовке графических файлов следует придерживаться следующих рекомендаций:
- 3) - для полутоновых фотографий и штриховых рисунков следует использовать формат *TIFF*, можно использовать также формат *BMP*. При подготовке файлов в формате *TIFF* следует придерживаться следующих требований: для сканированных штриховых рисунков использовать разрешение 600 *dpi* (точек на дюйм); для сканированных полутоновых рисунков и фотографий - не менее 200 *dpi* (точек на дюйм).
- 4) При невозможности подготовки графической информации в рамках этих рекомендаций, допускается предоставление информации в формате \*.doc.
- 5) Графические файлы должны быть поименованы таким образом, чтобы было понятно, к какой статье они принадлежат и каким по порядку рисунком статьи они являются. Каждый файл должен содержать один рисунок.

---

**Статьи в электронном формате принимаются по адресу: pmedu@gnpbu.ru.**

---

**Данные требования являются обязательными.**

**Несоответствие статьи данным требованиям может служить причиной отказа к рассмотрению статьи.**